



## Proves d'Accés a la Universitat. Curs 2009-2010

---

# Llatí

## Sèrie 2

### Opció d'examen

(Marqueu el quadre de l'opció triada)

**OPCIÓ A**



**OPCIÓ B**



	Suma de notes parcials
1	<input type="text"/>
2	<input type="text"/>
3	<input type="text"/>
4	<input type="text"/>
Total	<input type="text"/>

Etiqueta identificadora de l'alumne/a

Etiqueta de qualificació

Ubicació del tribunal .....

Número del tribunal .....

---

La prova consisteix a fer quatre exercicis. L'exercici 1 (fer la versió del text) és comú a les dues opcions. En canvi, per als exercicis 2 (resoldre una qüestió de morfosintaxi), 3 (resoldre una qüestió sobre llengua, literatura o civilització romanes) i 4 (exposar breument un tema de literatura o de civilització romanes), heu de triar UNA de les dues opcions (A o B), que ha de ser la mateixa per als tres exercicis.

---

1. Feu la versió del text següent.

[5 punts]

Text

**Carrera política de Marc Porci Cató**

M. Cato ortus est municipio Tusculo. Priusquam honoribus operam daret,<sup>1</sup> uersatus est in Sabinis ubi heredium habebat; inde Romam demigravit. Tribunus militum in Sicilia fuit; aedilis plebis factus est<sup>2</sup> cum C. Heluio; creatus praetor, obtinuit prouinciam Sardiniam ex qua superiore tempore Q. Ennium poetam deduxerat.

CORNELI NEPOS, *Vides d'homes il·lustres*, XXIV, 1, 1-4

1. L'expressió *operam dare* significa 'dedicar-se'.
2. *Factus est* és el pretèrit perfet d'indicatiu del verb *fiō*.

Lèxic (per ordre alfabètic):

*C. Heluius, -i*: Gai Helvi (polític romà del segle II aC).

*deduco, deduxi, deductum* (3a): 'emportar-se'.

*honores, -orum* (masculí plural): 'carrera política'.

*M. Cato, -onis* (masculí): Marc Cató (polític romà del segle II aC).

*orior, oriri, ortus sum* (4a, verb deponent): 'néixer'.

*Q. Ennius, -ii* (masculí): Quint Enni (poeta romà del segle II aC).

*Sabini, -orum* (masculí plural): 'territori dels sabins' (poble del nord-est de Roma).

*superior, -ius* (adjectiu): 'anterior'.

*Tusculum, -i* (neutre): Túsculum (ciutat del Laci).

*uersor, uersari, uersatus sum* (1a, verb deponent): 'viure'.



## OPCIÓ A

### 2. Exercici de morfosintaxi

[1 punt]

Digueu quin tipus d'oració és «ex qua superiore tempore Q. Ennium poetam deduxerat» i indiqueu quin és l'antecedent del pronom *qua*.

### 3. Exercici de llengua, literatura o civilització romanes

[2 punts. Cada resposta correcta val 0,50 punts, per cada resposta incorrecta es descomptaran 0,16 punts i les preguntes no contestades no puntuen.]

Indiqueu la resposta correcta de cadascuna de les qüestions següents sobre la figura i l'obra de Plaute.

1. Plaute va viure
  - a) entre els segles II i I aC.
  - b) en el segle II aC.
  - c) entre els segles I aC i I dC.
  - d) entre els segles III i II aC.
2. L'objectiu principal que Plaute persegueix en les seves comèdies és
  - a) motivar la reflexió del públic.
  - b) divertir els espectadors.
  - c) transmetre un missatge polític.
  - d) defensar-se de les crítiques dels seus rivals.
3. Les comèdies de Plaute estan escrites
  - a) totalment en vers.
  - b) en prosa, però amb algunes parts en vers.
  - c) totalment en prosa.
  - d) en vers, però amb algunes parts en prosa.
4. El contingut de les comèdies de Plaute esdevé un testimoni cabdal per a conèixer
  - a) la societat grega hel·lenística.
  - b) la vida quotidiana del món romà.
  - c) l'aristocràcia romana governant.
  - d) les lluites socials entre patricis i plebeus.

#### 4. Exercici d'exposició d'un tema de literatura o de civilització romanes

[2 punts]

Expliqueu, en quinze línies com a mínim (unes cent cinquanta paraules), el tema següent: *La xarxa viària romana* (amb quins objectius es va construir i tècnica constructiva emprada; definició del terme *mil·liari*; monuments que habitualment vorejaven les vies d'entrada i sortida de les ciutats; nom de la via romana més important que travessava el territori català actual, origen i final d'aquesta via i denominació que tenia abans del segle I dC; monuments del patrimoni arqueològic català que encara es conserven en l'entrada nord-est de la ciutat de Tarragona; nom d'alguna altra via o ramal que encara es conservi a Catalunya o a la península Ibèrica i recorregut que tenia en època romana).

## OPCIÓ B

### 2. Exercici de morfosintaxi

[1 punt]

Analitzeu morfològicament els dos elements del sintagma *tribunus militum* en la frase «Tribunus militum in Sicilia fuit» i indiqueu la funció sintàctica que a compleixen.

### 3. Exercici de llengua, literatura o civilització romanes

[2 punts]

Cadascuna de les afirmacions següents fa referència a UNA de les quatre fundacions antigues de Catalunya: Empúries, Tàrraco, Bàrcino i Ilerda. Escriviu en l'espai en blanc el nom de la ciutat que correspon en cada cas. Els errors no seran penalitzats.

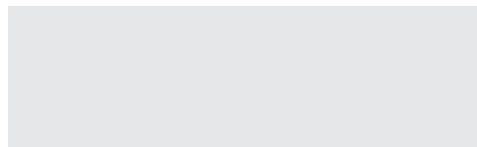
- a) Va rebre el nom de *Colonia Iulia Augusta Fauentia Paterna*. \_\_\_\_\_
- b) Estava situada en el territori de la tribu ibera dels indigets. \_\_\_\_\_
- c) Va rebre el nom de *Colonia Iulia Vrbs Triumphalis*. \_\_\_\_\_
- d) Estava situada en el territori de la tribu ibera dels laietans o lacetans. \_\_\_\_\_
- e) Fou el centre d'una rebel·lió contra els romans protagonitzada per Indíbil i Mandoni. \_\_\_\_\_
- f) Era travessada pel riu *Sicoris*. \_\_\_\_\_
- g) L'emperador August hi va fer estada diverses vegades. \_\_\_\_\_
- h) L'any 195 aC Marc Cató hi va desembarcar per sufocar una revolta indígena. \_\_\_\_\_

#### 4. Exercici d'exposició d'un tema de literatura o de civilització romanes

[2 punts]

Segons el cant segon de l'*Eneida* de Virgili, en diferents moments de la nit de la destrucció de Troia, s'apareixen a Enees tres personatges: un company d'armes que ja és mort, una divinitat i un personatge que acaba de desaparèixer misteriosament. Expliqueu, en quinze línies com a mínim (unes cent cinquanta paraules), cadascuna d'aquestes aparicions (situació en la narració i nom dels personatges esmentats; relació que tenen amb Enees o amb la ciutat de Troia; moment en què apareixen i objectiu d'aquesta aparició dins el relat dels fets. Expliqueu també els prodigis que convencen Enees d'abandonar la ciutat).

Etiqueta del corrector/a



--	--

--	--

Etiqueta identificadora de l'alumne/a

